

A vibrant, stylized illustration of various sea creatures and coral. The design uses a limited color palette of orange, blue, and white. In the top left, there is a large, branching orange coral-like structure. To its right is a blue, fan-shaped organism. Below the orange coral is a blue starfish and a blue, oval-shaped creature with an orange center. In the center, there is a blue, branching organism resembling a sea anemone or a delicate coral. To the left of the center is a large, orange, fan-shaped organism. At the bottom, there are more blue and orange branching structures, including a blue, fan-shaped organism on the left and a large orange oval with a blue center on the right. The entire illustration is composed of bold, rounded shapes and lines, giving it a modern, graphic feel.

Morze Czarne

Morze Czarne zмага się z zakwitem meduz, które dostają się do akwenu razem z wodą balastową statków.

Ich galaretowate masy ciała są tak gęste, że grzęzną w nich sieci rybackie, a narzędzia połowowe ulegają zniszczeniu. Meduzy żywią się ikrą i larwami, co z kolei negatywnie wpływa na populację rodzimych gatunków. Turyści często doznają poparzeń przez meduzy.

- 1 Zachęcasz ośrodki rybołówstwa do stosowania haków zamiast sieci w regionach dotkniętych zakwitem meduz.
- 2 Tworzysz sposoby na wykorzystanie meduz w gospodarce, np. w celach żywieniowych, medycznych czy rolniczych (nawóz).
- 3 Wprowadzasz bardziej restrykcyjne kontrole **wód balastowych** w celu ograniczenia rozprzestrzeniania się inwazyjnych gatunków.

